



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO E GESTÃO DE PESSOAL**

Anexo II do Edital nº 277, de 18.08.2016- UFPA

Endereço de entrega da documentação:

Instituto de Letras e Comunicação – Universidade Federal do Pará – Cidade Universitária Prof. José da Silveira Netto. Rua Augusto Corrêa, Nº:01, Bairro: Guamá, CEP: 66075-110, Belém – Pará. Instituto de Letras e Comunicação – ILC.
Horário de entrega: das 9 h às 12 h e das 14 às 17 h.

Os itens para sorteio das Provas Escrita e Didática:

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Campus Belém - Instituto de Letras e Comunicação

Língua Francesa e seu ensino/aprendizagem

- 1 - Apprendre à apprendre en FLE.
- 2 - La grammaire en classe de FLE.
- 3 - La lecture en classe de FLE.
- 4 - La phonétique et la phonologie dans l'enseignement du FLE.
- 5 - La production écrite en classe de FLE.
- 6 - Le déroulement d'un cours de FLE: fonctions et types d'activités.
- 7 - Les approches communicatives et post-communicatives en FLE.
- 8 - Les technologies de l'information et de la communication en classe de FLE.
- 9 - L'oral en classe de FLE.
- 10 - L'évaluation de compétences en classe de FLE.

Processos Sociais e Simbólicos da Comunicação

- 1 - Comunicação, organização social e desobediência civil.
- 2 - Comunicação, política e relações de poder.
- 3 - Comunicação, produção simbólica e sociabilidade.
- 4 - Mídia e produção de sentidos.
- 5 - O papel da comunicação na produção social das identidades e das identificações.
- 6 - Perspectivas do espaço público midiaticado.
- 7 - Processos de midiaticação da sociedade.
- 8 - Processos simbólicos e estudos do imaginário na comunicação.
- 9 - Práticas de consumo e sensibilidades contemporâneas.
- 10 - Ética, cidadania, e direito à comunicação.

Prova Prática:

- 1 - A prova prática constará do experimento, demonstração ou execução de métodos e técnicas específicas ou apresentação de um projeto, devendo ser realizada no tempo máximo de 4 (quatro) horas, sendo vedado aos demais candidatos assisti-la.
- 2 - A prova prática seguirá a seguinte descrição: A prova prática consistirá na apresentação e defesa de proposta de projeto de pesquisa coerente com as Linhas de Pesquisa do Programa de Pós-Graduação Comunicação, Cultura e Amazônia, sendo vedada a participação de outros candidatos inscritos no mesmo concurso e deverá ser gravada, para efeito de registro e avaliação.
- 3 - A avaliação da Prova Prática será realizada de acordo com as ponderações abaixo:
 - 3.1 - Originalidade na escolha do tema: 2.00 pts.
 - 3.2 - Validade na execução do projeto: 2.00 pts.
 - 3.3 - Qualidade e profundidade teórica do projeto: 4.00 pts.
 - 3.4 - Apresentação e defesa do projeto: 2.00 pts.

Linguística

- 1 - Contato linguístico.
- 2 - Diversidade, variação e ensino de língua.
- 3 - Morfologia: fundamentos e princípios.
- 4 - Processos de formação de palavras.
- 5 - Psicolinguística aplicada ao ensino de língua.
- 6 - Relações e funções gramaticais.
- 7 - Semântica e Pragmática: objetos de investigação.
- 8 - Sintaxe: abordagens teóricas.
- 9 - Teoria dos Atos de Fala.
- 10 - Teorias de aquisição da linguagem.

Prova Prática:

- 1 - A prova prática constará do experimento, demonstração ou execução de métodos e técnicas específicas ou apresentação de um projeto, devendo ser realizada no tempo máximo de 4 (quatro) horas, sendo vedado aos demais candidatos assisti-la.
- 2 - A prova prática seguirá a seguinte descrição: A prova prática consistirá na apresentação e defesa de projeto de pesquisa, extensão ou ensino no tema definido para o concurso.
- 3 - A avaliação da Prova Prática será realizada de acordo com as ponderações abaixo:
 - 3.1 - Originalidade na escolha do tema: 2.00 pts.
 - 3.2 - Validade na execução do projeto: 2.00 pts.
 - 3.3 - Qualidade e profundidade teórica do projeto: 4.00 pts.
 - 3.4 - Apresentação e defesa do projeto: 2.00 pts.